四庫全書

史部

桂勝卷四

明 張鳴鳳 撰

清秀山

從西清門下濠石道上西皐入夾山口緣山行一里許有塘曰清巖出其上初名新後仍塘名曰清最後加以秀云環桂諸山本以孤峭標秀而是山則岡連隴湊盤紆岪鬱長可一里餘獨以巖門下瞰塘水山

澤通氣清彩映發如其名焉一入巖門則有兩巖東西對闢上出山半其迴朗亦適相敵北郭諸山近在東牖可招而至其西則陽江北來倚巖可望扺崖越壑其流汩㴩過下莊居者前水波寬緩山漸深土漸衍似村塢可居者然去是山不甚遠向南行三四里出夾山潛洞隱山蹲踞其口頃行山中見衆山環合江出其裏愛其邃麗以為近郭希有且幸秋霽一得縱目世顧莫之問然亦以山隅在西北一隅不惟遊

者少所命駕即舉名亦罔識所在矣

詩

宋張莊　山甫遄歸有詔期省耕聊復耀幢麾翠岑恰似千旗密綠野何妨萬馬馳鵰鶚精神元老貴鼎彝功業太平時自惟晚進誠天幸偶附台躔每處

隨

龍圖閣直學士經畧王公若愚與提點刑獄劉子至提舉學事唐夢傅大張旌旆觀稼近郊烹今歲

建芽於此遂過儆雲諸閣大觀元年五月十六日

權發遣轉運副使公事張莊正民題

呂愿忠 爽塏虛明小洞天巉巖垂乳類鋒銛薰風

習習來三面夏雨蕭蕭欠一檐指顧羣山勞應接排

徊歸騎縱觀瞻門前綠水泓澄淨底處應須是谷簾

郡守呂叔恭以甲戌季春七日遊中隱巖山水膏

肓之興未巳後兩日再拉機宜劉子思監州朱國

輔經屬陳朝彥同至新洞所見愈奇真所謂倒飡

甘蔗聊書五十六字

方信孺　尋徧洞天三十六蒼霞獨閟此巖扉旋除野草開新徑遮莫寒藤刺客衣歲月偶同題壁字烟霞似不放人歸把茆欲作開山主已落瞿曇第二機

嘉定甲戌六月六日始遊清秀巖吕叔恭得此巖亦甲戌歲刻石猶可攷莆田方信孺孚若

張自明　甲子循環各一時又逢青犬護巖扉金墉城鎖瑶池苑蒼玉樓鋪錦地衣萬里西風生木末數

聲湘竹呌雲歸明朝天上秋期近問訊河邊織女機

嘉定甲戌歲立秋前二日盱江張自明誠子來遊

奉次詩境詩翁扉字韻黄冠鄒次洪方袍清一同

來

文

唐鐸開巖小記　桂林多勝致其廢于榛棘者十八

九斯洞以遠尤不獲葺吕公一賞居民爭出力以新

之樓閣巋然不日而就幽奇雋發應接不暇驟改觀

於遊人殆非偶然之遇也靖康改元七月朔臨桂令

唐鐸謹題

題名

杜唐臣張通夫王誠中張通甫董君佐侄嵇聖程聖

欽元符三年八月旦同遊

欲騎日月超然之韻端臣獨題

公輔公袞大觀庚寅清明前六日遊男叔侍

明叔仲明仁仲子源靖康改元五月同遊洎初冬九

日明叔仲明子源同晉卿再來時仁仲以母憂歸鄉
衡陽太守裴夢睨祖塗前一日魏彦濟陳景淵同遊
自新洞過龍隱酌八桂堂徧覽勝槩為贐甲寅二月
十有二日
張仲欽郭道深張安國同遊朱元順清巖丙戌季夏
清秀巖三大字真書旁小書士美二字
灘山人曰巖居蓋有朱元順云是時張安國帥桂年
壯氣盛少所屈意乃紆騶入谷親與其客造朱所栖

至勒之石豈桂之蜚遯之士朱獨高舉希慕遺風安國遂從而禮異之於以風部內乎了達之牒乃判府汪公聖錫所給且稱了達有苦行巖刻具在然君子來遊獨於元順多追歎之非遇張紫薇誰將干旄在西之郊下從幽人遊哉厥後辰山有劉升之氏蓋聞是風而興起者惜朱無所有可表見後世觀唐令開巖記所指呂公本呂源當靖康之年方乃謂呂叔恭以甲戌得之豈其未見唐記哉叔恭大節殊無足觀

方於時號為砥礪名行者不為是山移文追數而反引之以為己榮或呂既隅世而公議遂暫弭未可知也不然以方矯矯而慕彼碌碌生平自許何如哉余於是竊有異焉

虞山

出自北城山起東隅灕水漾其左黄潭縈其後下有洞曰韶音入洞面潭水石清漪其地一名為皇澤灣洞南平原舜祠在焉前則古松數十株樛枝交

撑互擁圓若軒蓋長若旌幢彷彿有駕蒼虬翼翠鳳

遠巡南表之狀於後則重巘上盤平障倒列又若負

扆南嚮黄潭本灕小支疑即宋王祖道相城之北穿

為長池引潭灌注用作癸水范方繼踵鳩工增繕或

為渠或為閘名曰朝宗使東接灕江西達隱山之湖

其曰癸水以方隅所直故云山左側臨灕處枕麓特

高上有亭曰南薰倚檻東睇堯山積翠與波瀋淡倏

有風至前掠松林後戛潭壑鳥鳴其間諸響迭臻笙

鏞璆石如奏有韶於是山之下不但延眺稱秀曠也已

風土記云舜祠在虞山之下有澄潭號黄潭古老相承言舜南廵曾遊此潭令每遇歲旱張旗震鼓請雨多應

詩

唐宋之問桂州黄潭舜祠　虞世廵百越相傳葬九疑精靈遊此地祠樹日光輝禋祭忽羣望丹青圖二

妃神來獸率舞仙去鳳還飛日暝山氣落江空潭靄微帝鄉三萬里乘彼白雲歸

宋朱晞顏

魯按薰絃天一方掃除民愠變清涼遺音凜凜猶聞耳不獨當年味可忘

方信孺

西風攪桂樹落日明楓林游子懷歸期予悲渺登臨虞山一何高湘水一何深英皇僅枯冢寂寞薰兮琴我欲奏古曲俗耳更哇淫古器不可見聊作相思吟相思長相思相思無古今一歌衆鳥聽再

歌萬籟音推手君勿歌有酒且孤斟落落此時意寥寥千載心五絃毋庸絶四海誰知音

文

唐張九齡祭舜廟文　維某月朔日中散大夫使持節都督桂州諸軍事守桂州刺史兼當管經畧使嶺南道按察使攝御史中丞借紫金魚袋上柱國曲江縣開國男張九齡敢昭告於大舜之靈惟神以大孝而崇德以大聖而奮庸以至公而有天下以至均而

一海內故不以荒服之外不以黃屋之尊巡守而來
殂落於此勤倦之造永結於黎庶惠懷之尊長存于
壽宮載祀雖遐威靈如在今聖朝紹興至道慭茲遠
人爰遣使臣按理邊俗惟神幽鑒顧表微誠若私僻
為謀公忠有替明鑒是殛俾無遠圖如悉心在公惟
力是視當福而不福為善者懼矣今至止之日輒詣
陳誠伏惟神道聰明亮斯欽到願俯垂冥祐俾輸力
明時尚饗

韓雲卿記　帝舜有虞氏南巡狩崩於蒼梧之野南人懷思立祠禱祭歷夏殷周秦距乎有國凡更十姓享奠不替大歷十一年皇族隴西縣公兼御史中丞昌巙領桂林象郡之地虔祗統命肅恭神祀以祠宇隨圮狹隘朽陋不足延降神靈遂謀於州佐縣尹因以俸錢增新易故崇垣峻宇蕭屏牖戶有輪有度堊繕既成以時昭享瞻覿門屏踐履堦閾兢業恂懼肅然無不加敬牲牷既設巫祝斯列齋莊蠲潔憖然如

享其誠簫鼓既歆俎豆斯徹神人和悅優然如受其
福是歲冦賊殲平年穀豐稔五嶺之人陰受帝祉官
屬長老願刋琢表識以彰懿烈其辭曰惟虞禪夏夏
德斯淪更殷歷周以及嬴秦帝號再尊帝道莫宣杞
典空存記禮無聞於穆皇家踵美虞唐獨生淳偷後
嗣其昌明明大君祜祐俾躬穆穆宗臣祗業肅恭廣
厦增飾展禮竭忠人神胥會風雨晦蒙三千年間禮
幣贄通西原冦平南畝有年祀事報功皇靈降臻佗

仡武夫我戰自尅畟畟農耜我勤乃獲日用游焉悪知帝力天人同休心存影會誠感昭通屑易窒碍刋石播美垂億千載

趙觀文祭器碑記

皇帝御宇大順壬子季冬十二月故府司空頴川陳公自桂州觀察使膺制命建静江軍號仍降龍節明年春二月准勑有事於堯舜二祠禮畢顧謂府長史朱韞曰吾軍旅之事則嘗聞之俎豆之事未之學也子嘗知書好古試詳此禮得合

於經乎韞惕然而對曰韞塵走下僚安敢輒議祀典

公諭之曰古有綿蕞定大禮者皆草茅之士爾令為

上佐佐於郡政何謙而不言韞辭不獲已而對曰嘗

見開元禮有祠古帝王之制令請求知禮者共為删

定矧帝舜南廵標乎古典惟茲法物豈可不周繇是

命有司撰三獻官冠衣劍佩三十有九贊引禮生衣

幘一十有六籩豆簠簋洗罇爵幡鼓七十有七儀品

斯畢具表以聞帝曰俞哉襃稱綸言不載於此令僕

射彭關同兩使可繼巨屏守簡子至言者九同關西不惑者三追念前功若已有之以觀文明廷擢第故里遠歸有陳蕃下榻之知有智伯國士之遇有魯肅指囷之意有平仲脫驂之識授書詰旦猥屬斯文觀文謬以二雅得名實未造軻雄之旨克讓未果是敢直書庶幾正教傳乎不朽作頌曰大哉堯舜真風不弭以聖禪聖不子其子舉賢登庸投凶禦魅化匪逆人羶寧慕蟻大功漸著南巡脫屣九疑兩沈蒼梧雲

起偉與玄蹤遺於桂水蒼生思之牢醴千祀俎豆禮缺元侯克備發揮古典駢羅雅器三獻得儀雍容劍履教人為臣可達深旨翠巘稽天紅輪出地得君臯陶千古意氣中興有帝無令伊恥

宋朱熹舜祠記

靜江府有虞帝祠在城東北五里而近虞山之下皇澤之灣蓋莫計其始所自立而有虞氏䰟像在焉有宋淳熙二年春今直秘閣張栻始行府事奉奠進謁仰視棟宇傾墊弗支圖像錯陳遷

以淫厲則竦然曰帝德在人其神在天威靈所知無有遠邇降祠茲土粤有故常而因陋踵訛以至於此弗圖弗革弑則懼焉已事則命撤而新之時又方按國典毀諸所祀不法者因悉致其美材文石以奉茲役作治踰時訖事以告門觀顯嚴麗雜遠屏外朝内寢帝及二妃之神恭已南面儼然臨之秋七月癸未侯率其屬奉承牢醴俯伏灌薦以享皇靈三獻成禮神人浹和民吏駿奔咏嘆興起合辭懇請願著名章

伻來乞辭以昭無極熹竊惟帝之所以配天立極法施無窮者既非文字形容所及而傳記所稱南巡不返遂葬蒼梧者又非經言無所考證則皆罔敢知惟是天理人倫之際帝之所以垂教後世者蓋嘗與侯講而志之於侯之意庶幾識其所以然者乃敬篆而題之俾刻焉其詩曰虞山之土灕水之滸旌脩虞祀九歌韶舞有美張侯牧此南州懷帝之人荅其祐休再瞻祠宇頹剝支拄明靈弗蠲淫傲駢伍乃敦綱紀

乃夷乃攻乃堂乃基峻宇崇墉帝降不遲四門穆穆
侯樂其成來饋來祀惟帝之則規圓矩方即物而明
大倫以光爰自側微動植潛至恭己當天雲行雨施
惠於來世億萬斯年窮天博地峙嶽流川矧是南方
舊惟聲教愀然見之興起則效子隆於孝臣力其忠
侯拜稽首惟帝之功

張栻韶音洞記　由虞祠之後不十步至虞山下有
石門可窺入其中則虛明以長仰而視之石去人僅

尺許色清潤可愛瞰其旁蹲踞蜿蜒如虎豹龍蛇者皆是也行其中十步餘望北牖清江横於前下臨深淵所謂皇澤灣也始栻既新帝之祠得新安朱熹為之記命工人度山之崖磨而鐫之偶發石而得斯洞鑿其下石之礬足者剪其北林薄之翳目者而地之勝有若天成焉名之曰韶音洞蓋淳熙三年秋也洞之深凡十有三丈廣二丈有奇牖之外少西有地隆然而高為臺可釣明年秋又於洞之左得小丘平曠

爽塏江出於旁凡桂之山瑰奇傑出者悉獻其狀作亭於上名之曰南薰之亭於是祠之前後皆有覽觀之美來拜祠下者已事而退又得以從容而游息焉嗟乎有虞氏之德其盛蔑以加矣蓋君臣父子兄弟夫婦之彝性孰不具是哉帝之所以為盛德亦盡吾心之所同然者爾是則帝之澤流洽於人心固將與天命並行而不可泯夫何有今古之間哉後人裴回於斯地遐想簫韶之音詠歌南風之詩鼓舞而忘歸

也其亦庶幾有以興起乎遂書於石四年十月戊子

廣漢張栻記

題名

淳熙乙巳九月二十有九日大閲前一夕雨會朝開

霽旗幟明人馬盛弩力勁皆新創也士練有素各以

技逞實一時壯觀桐廬詹體仁以明日招三山熊景

瞻林德隅出郊歷韶音洞登釣臺天氣增爽言宴清

適儘可人意屬景瞻有移節江東之命舉酒相屬又

使人不能無悵然

灉山人曰談舜事者當據虞典其云陟方以死未指何方且蒼梧之名二典咸曠即如南巡狩至於南嶽亦罔識上古所謂南嶽者安在至漢武帝周行天下所祭南嶽寔維灊霍舜德雖大其如三苗以南難徧巡何蓋壤隔種異鳥言獸心各自為域不樂内屬者聖人必不招徠之況肯輕御六飛遠越重阻而畢命南荒哉典無明文故弗之信大抵孔氏所删皆繆悠

之說史記不深考相徇云然後世譏其輕信亦一事也楚風好巫至婆娑舞二妃屈平陳其辭漢人踵其故度湘以南率用二妃事又謂蒼梧山帝舜葬于陽丹朱葬於陰或又謂二妃葬衡山乃唐莫氏風土記云雙女冢在府城北十里俗傳舜妃尋帝葬於此不懼非聖昌恥誑俗故不以録噫斯固難為淺見寡聞者道也

堯山　辰山　穿山　琴潭山　望夫山

附

山雖界在靈川去桂城東北裁十里積土盤迴亦略帶石長竟數百里高亦為桂諸山之冠陰雨將至先有白雲起其中冥濛漸合飄灑隨及山道多松從松間上山亦有盤石參差横道望見兩掖皆有石巖在其下道詰曲處上人云靈官頭上有平田曰天子因堯以名後訛曰天賜其最高處曰白鹿禪師故菴地按漢書始安侯國其下注引始安郡記曰東有駮

樂山遼山豈遼訛為堯白鹿即駮樂皆以其聲相近故耶有堯廟在山下平地山無石壁可以鐫題故少采録自廟而西七八里有辰山自辰山踰七星龍隱而南有穿山渡灕西行稍遠有琴潭山北城之外望夫山堇堇有宋人二三刻或止得其一難自成卷故附見焉

風土記云堯山在府之東北隅大江與舜祠相望遂名堯山山有廟絕靈四時公私饗奠不絕北接湖山

連亘千餘里天將降雨則雲霧四起逡廵風雨立至每歲農耕候雨輙以堯山雲卜期

詩

唐軒轅彌明謁堯帝廟　祖龍開國盡遐荒廟建唐堯鎮此邦山卷白雲朝帝座林踈紅日列仙幢巍巍聖蹟陵崧嶠蕩蕩恩波洽桂江瞻仰威靈共回首紫霞深處鎖軒窻

宋張栻謁廟詞　溪交流兮谷幽山作屏兮層丘木

偃蹇兮枝相樛皇胡為兮於此留藹冠佩兮充庭潔芳馨兮再陳純衣兮在御東風吹兮物為春皇之仁兮其天四時序兮何言出門兮四顧渺宇宙兮茫然

辰山

城北東渡三四里即山所在土人名曰虎山中巖重起略似中隱宋有士人劉晞升之家其下桂帥李大異嘉晞有隱操以蟄龍擬之因用名其巖其詳具晞子劉居顯所鐫諸詩中然詩及序半滅不能録矣

舊志云山有三巖下巖初入昏黑行十餘步乃明豁有石室穹然坐三十餘客巖扉西向下瞰平野山川城郭瞭然在目自巖扉左登陟磴百餘級至中巖乳石奇怪可駭可愕又由閣道至上巖巖之巔有小亭放目天際冥濛杳靄不可窮極嘉泰初士人劉升之始出此巖於荒茀中游者驚詫以為桂林諸山之冠經畧李大異謂久晦弗彰疑為神物所居名曰蟄龍巖

詩

宋唐弼敬和經畧直閣寺丞丈贈劉升之蟄龍巖之作二首

古人事業不關書聖處工夫詠舞雩窈窱巖居辱題品南陽端有卧龍無

倚天寒碧鎖嵌空咫尺丹霄有路通莫向明時縮頭角風雲只在笑談中

胡槻和前韻二首今存其一

東望堯山西舜宫山

人名姓不求通蟄巖側畔遽廬子即是巢由住箇中

嘉定庚辰十一月書于緩帶堂

又

歐陽味異寄示頃年所和簡寄王牡丹詩悲愴

之餘復用元韻詩二首今存其一

客友昵交無半在宦情吟興亦俱闌不堪撫卷重回

首悲嘆填胸硬鬱盤

詩後序云　慶元己未余為桂林治中壽闕主臨桂

簿是時同寮士友劉正之饒述古劉升之蔣子立陳

方大趙季行劉清卿及三數君子皆一時秀士往來甚密蔣子立嘗學詩曾裘甫劉升之為諸生日呂愿忠帥桂招見任寄居士人喻以秦城有王氣俾各賦詩以諂老檜劉獨不賦其家依辰山巖洞奇秀尤登臨佳處暇日余多率諸君過之必從容竟日今十有八年矣諸君多為古人追思曩昔遊宴之好為之心折因并書之庶幾諸賢子孫或見此卷尚能記父友也嘉定丙子書於金陵總餉景蕭堂

又槻於詩序後跋數十字云　槻被命帥桂行次清湘升之之子子陽帥其子士華來逆談間及之子陽欲得録本因書以遺之嘉定庚辰十月

劉居顯鐃前詩與序跋於巖壁仍自為記其畧曰辰山峙結訖千百年莫或異顧大諫李先生貽扁巖而重以詩是山之舉籍籍矣先君以為是固無意斯世者所宜埶也葢嘗從南軒張先生遊講聞義利之辨有日宜郡以褒然計偕舉竟尼莫前其介如之

素若此荐歷二紀居顯政惟先志行涉蕪泯是懼無
何天眷南顧命先生重鎮舊治公餘首檢校昔游慨
彼往事如夢之嘆所以惠顧迺復睠前孔稠一日以
其和大諫李公韻并總餉金陵懷舊十篇寵遺居顯
薰沐跪諷其感槩詞氣爛溢毫楮且揭巢許高躅儔
先君九原有知敢冒是畀乎雖然士君子出處未嘗
不相表裏臯稷謨謀則箕潁肥遯宜也堯舜君民事
業有先生以身之則洗耳高卧先君其奚辭噫古人

生死交情反復手間而先生不間存沒所為感奮飛躍何如耶巖石增輝草木吐氣潛德幽光真不朽矣世謂盤谷以愿顯安知以昌黎之序顯山陰塵迹後人何酷掛諸牙頰毋亦右軍一記難磨與欲刻之石崖使來者悉先君之隆遇其知斯巖始終隱顯有自來矣歲值閼逢涒灘是月也重光協洽之既望契家侄劉居顯拜手謹書

題名

趙悦道翁子東李叔逢余仲庸鍾定叟嘉泰甲子月

夕前七日來遊

穿山

浮舟灕水南下鬭雞山其東水口即彈丸溪以下原闕

空明山三大篆字

月巖二大字嘉定五年胡伯圓書

琴潭山

其山在西郊闗外下有空洞洞有流水觸石成響如

聞雅弄故以琴潭名旁有荔枝巖窅然深秀乳凝多

奇狀亦佳境也

題名

方孚若再至桂林歷窮勝踐最後始得清秀玉乳荔枝琴潭四巖而琴潭水石又諸巖之冠覓且川原平衍羣峰環抱愛之幾不能去安得此爲菟裘地耶嘉定甲戌七月二十日同來李子凝張玉父林時可子左廷左車侍

望夫山

山去北城外不遠刻有宋餞别姓氏或曰在望夫之旁明月山洞亦以明月名或又曰劉安一作留菴姑

兩存之

題名

廬陵劉彦登允升通判靜江秩滿還朝以紹興己

二月六日啟塗連帥桐廬方公載酒酌别於城北郵

亭翌日又命僚佐作餞為終日之集會者十有四人

清湘唐時逢堯莆田戴緯對甫臨川劉振時舉鄱陽

董辨審言汴陽鄧建義成真定賈傑次之夷門王邦

翰憲卿番陽汪恪端中維陽李津元映程佑之申夫

陸庚闕　豫章黃拱辰贊甫建安胡實正虛同安朱

彥德繼善

灘山人曰桂諸山尭特以高廣稱其他則洞穴空邃

或納行雲或枕流水可備潛夫之卜然員策郊行往

往而是其名難以徧舉故於今志所主在有金石刻

刻主唐宋以世代寖遠姓名易滅故多方訪録非獨

以補文獻之闕亦以成前列立名之意不然何山不

巖何巖不佳奚直取此十數山為耶乃余最好述潛

夫事無可摭据以當實録者惟辰山劉升之有李公大巽表其巖扉有胡公槻光以詩序有子居顯具刻巖石此豈不足徵哉即所刻漫漶過半矣猶然掇拾不少汰棄畱以其詩文爾雅乎高士獨善之風當塗旌賢之典執友篤故之誼孝子揚先之心一舉而四善集焉故謹志之將以厲世又非槧刻之取已也夫用之則行舍之則藏藏可必也而行為難能藏則不喪吾寶若劉升之氏邦伯契合則欣然與之遊至誘

以媚竈詩獨引却不應亦近乎知藏者余故假以終諸山云

灕江　陽江　南溪　彈九溪　訾家洲　朝宗渠

附

桂川曰灕與湘同源出興安陽海山至縣之北釃為二流灕則經靈渠南出繚繞桂城東北城之西南帶以陽江從灕山下入於灕水波寬廣為桂金湯之固岸旁數山或扼其衝或遮其去故間有亂石及沙潭

處清淺為灘湛碧為潭餘雖深至一二丈其下石雜五色草兼諸種所有游魚羣嬉水面間没葉底停橈少選種狀可盡别以此水最清洞澈無翳飛雲過鳥景不能遁南中人士自祓禊之外良辰吉日浮舟宴集乃其故俗觀宋之問三月三日詩自唐為然矣至宋諸公或有乘月汎游播之歌詠良以清景娛人且無風濤之惡故也諸樓亭堂館並水為勝其詩及文隨各水後附焉

桑欽水經云灕水亦出陽海山

酈道元水經注云灕水與湘水出一山而分源也湘

灕之間陸地廣百餘步謂之始安嶠嶠即越城嶠也

嶠水自嶠之陽南流注灕名曰始安水故庾仲初之

賦揚都云判五嶺而分流漢書所謂出零陵下灕水

者也

詩

唐宋之問桂州三月三日其篇末云

始安繁華舊風俗帳飲傾城沸江曲主人絲管清且悲客子肝腸斷還續荔浦蘅臯萬里餘洛陽音信絶能疎故園今日應愁思曲水何能更祓除作伴誰憐合浦葉思歸豈食桂江魚不求漢使金囊贈願得佳人錦字書

張九齡巡按自灕水南行

理棹雖云遠飲冰寧有惜況乃佳山川怡然傲潭石奇峯岌前轉茂樹限中積猿鳥聲自呼風泉氣相激目因詭容逆心與清曠

滌紛吾謬執簡行郡將移檄即事聊獨歡素懷豈兼適悠悠詠靡鹽庶以窮日夕

宋李昇之夜遊灘江上　灘江開遍四時花遊覽都忘屐齒賒風景雖宜秋向老闗山無奈客思家漏傳樓上三通鼓水落灘頭幾尺沙京國未歸鄉信斷陣鴻何處貼雲斜

章峴和　自笑無錢對菊花天寒欲冷慢令賒桄榔葉暗臨江圃茉莉香來釀酒家月霧空濛螢照水霜

風蕭瑟鷺眠沙歸尋獨秀山前路城角參横斗柄斜

灕經城東樓冠其上唐曰東樓

文

唐于邵九日陪廉使盧端公宴東樓序

國家以桂林重鎮吳越襟帶有郡縣可以綱紀有蠻夷可以覊縻朔南聲教蓋以此始皇上纉承大位之明年啓謨羣后載命連率是以范陽盧公自京而來條察二十八州諸軍事千里之地遂無外虞三軍之

士皆務前敵然後賞必勞罰必害官不易法府無留
事封畧既靜公堂自閒況重陽美景得不為樂大合
賓佐高張郡樓紅塵發地青山坰牧連天漲海來接
蒼梧憑高而翠靄轉微送遠而白雁看沒泛椒菊而
算爵顧絲桐而間奏賓醉月上主待露晞想彭澤之
獨遊悵馬臺之陳迹今日之會何其盛與余頁累謫
居卒起庭府黜忝佐之體陪上罇之娛韓灰已然鄒
谷自煖奉命為序冠于羣篇辭之所難敢謝不敏請

分賦五韻書諸即事云

東樓之北有樓曰逍遥亦下枕灘

宋之問登逍遥樓詩　逍遥樓上望鄉關緑水泓澄

雲霧間北去衡陽二千里無因鴈足繫書還

宋改逍遥曰湘南

李彦弼湘南樓記　上登位之明年有詔經畧安撫

程公進直龍圖閣所以奬忠勤勵勲閥也公自以遠

守藩城獲膺嘉命德上之賜頓首感榮惟是庶幾夙

夜恪恭厥職而公於府事無問巨細咸與區處邉陲晏休鈴齋多暇顧無足以攄胷懷者而公黙恢遠慮謂桂西南會府為襟巒帶海用兵遣將之區然自皇祐中儂賊嗟邉始大城桂故其隍池樓櫓之列有瓌鴻侈麗之勢閲歲滋久城東之門欹頽腐撓公乃因舊基而鼎新之興於建中靖國之秋成於崇寧初元之夏下拔峻墉上聳麗譙霍若雲興峩而山峙驤萏牙以掛斗旁崇欄楯以躍林杪頳湖丹綺與朝日争

輝高牖疎櫺與游氛襲氣觀者忡愕謂是功不訾矣工既落成文武賓士咸列在席公舉觴屬廬陵李彦弼曰兹樓揭孽輪幽壓百雉之紆徐爽豁空濛睇千里之超忽平開七星之秀峯旁搴八桂之遠嶺前横灕江之風漪後踴官府之雲屋疊衆皺以蕩漾環羣山而孤騫若神騰而鬼趫若波駭而龍驚兹亦勝槩之絶倫者矣昔之賦客詩人咸指桂林為湘水之南嘗試以湘南命焉子其為我摛藻而碑之惠兹樓為

不朽可乎彦弼敬復公曰昔李太白人中仙才而以不識韓荆州為羞韓退之天下文伯而以不到滕王閣為恨蓋慨夫心賞之難遭也今僕之來藉碧幢之餘蔭踵珠履之後塵時為高明之游寫凡襟而寓遙矚閱飛動而接混茫參豪振英與山川淑氣相為友朋斯豈尋常之遇哉夫氣象之優嘉此亦造物之所深惜也然其有所謂神龍之洞淵真仙之寓宅名山巨川往往於此遐州眇邑之陋幽林哀壑之荒軌跡

不得而經者此亦物象之不幸也今湘南之景駿騁雄張環轃城郭而雲烟之變化風月之朝昏千態萬狀惟公以一樓臨之倚欄轉瞬之頃盡得於眉睫之間則雖使造物欲韜光匿奇秘藏而惜之烏可得哉公識量虚明禮賢揚善英俊之士翔集府下號為冠蓋之盛則公之睠睠於兹樓豈造物者特所以露怪變之豪而侑觴詠之樂哉因復系之以辭辭曰偉桂林之通都兮邈三湘之嶺南控蠻陬而轄海以下原闕

通於塵垢之外兮探虛無曠莫於周耼嗟景

物之戀賢牧兮遑恤主人之留淹望堯雲於慶霄兮接何時而晝三冀我公之横槊兮拱凝旒於邃巖風流千載茲樓兮桂人志德以無厭

唐人從城東至北建有三亭亭皆據灘其一為東山亭

風土記云府之東門有大亭枕江與望月樓接最近子城

一為拜表亭

風土記云北接碧潯南連望月東俯長河西隣雉堞

前政山北盧尚書匡建置

一為碧潯亭

風土記云大中初前韋舍人瓘𦐂造在子城東北隅

十餘步接連逍遥樓前近大江館宇宏麗制作精緻

高下敞豁冠諸亭院後有去思館舊名青桂館前政

吏部張侍郎鷟除替飾裝於此遂改為去思館韋舍

人年十九入關應進士舉二十一進士狀頭榜下除

左拾遺於時名重縉紳指期直上馬相為長安令二十八度候謁不蒙一見後任廉察桂林裁半歲而馬相執大政尋追懷舊事非時除賓客分司悵望留詩於碧潯亭

唐韋瓘　半年領郡固無勞一日為心素所操輪奐未成繩墨在規模已壯閱閎高理人雖切才常短薄宦都緣命不遭從此歸耕洛川上大千江路任風濤

曹鄴碧潯宴上有懷知己　荻花蘆葉滿溪流一簇

笙歌在水樓金管曲長人盡醉玉簪恩重獨生愁女蘿力弱難逢地桐樹心孤易感秋莫怪當歡却惆悵全家欲上五湖舟

灘所挾諸水陽江為大其在郭西領杉木諸塘水滙為澄潭歷西南文昌三石梁東出灘山與灘合對岸即城宋於城下構亭曰陽亭

宋張栻仲春過陽亭　亭古臨危岸林幽巧近城烟容隨雨住花片著溪清春事已如許客懷誰與傾亭

前幾株樹滿意欲敷榮

灕南流至鬬雞山南溪之水自西南來出山陰入灕從水口上泝白龍劉仙登岸徑便白龍洞前將軍橋下水中有泉甘洌宜茗稍東為金蓮港每夏秋間其花盛發搖漾水面鬱若金粟亦臨汎佳處

唐李渤留別南溪　常嘆春泉去不回我今此去更難來欲知別後留情處手種巖花次第開

彈丸溪上接圓通灣水下合流小支流經七星龍隱

至穿山下所出水口當鬬鷄亦注於灘

訾家洲起灘水中近城東隅唐元和中裴中丞行立

始建亭閣於其上

風土記云訾家洲在子城東南百餘步長河中先是

訾家所居因以名焉洲每經大水不曾淹浸相承言

其浮也

唐楊尚書宴遊詩　桂林雲物盡漫漫雨裏花開雨

裏殘惟有今朝好風景櫻桃含笑柳眉攢

從事陸弘休　新春葩綻訾家洲信是南方最勝遊

酒滿百分殊不怕人添一歲更堪愁鷺聲暗逐歌聲

豔花態還隨舞態羞莫惜今朝同酩酊任他龜鶴與

蜉蝣

歐陽賓　舊業分明桂水頭人歸業盡水空流春風

日暮江頭立不及漁人有釣舟

宋張孝祥　一雨便清涼風回百草香雲山米家畫

水竹輞川莊僧賦蹋新帖墻榛斬舊行歸鷁乘晚霽

空翠滿輕裝

唐柳宗元上裴中丞撰訾家洲記啟

右伏奉處分令撰訾家洲亭記伏以境之殊尤者必待才之絕妙以極其詞令是亭之勝甲於天下而猥顧鄙陋使為之記伏受嚴命不敢固讓退自揣度惕然汗流累奉游宴竊觀物象涉旬摹擬不得萬一竊復詳忖進退若墜久稽纂刻則有違慢之辜速課空薄又見疎蕪之累慺期廢事尤所戰慄謹脩撰記上

獻退自跼蹐不知所裁無任隕越惶恐之至

宗元訾家洲記

大凡以觀游名於代者不過視於一方其或傍達左右則以為特異至若不鶩遠不陵危環山洄江四出如一夸奇競秀咸不相讓徧行天下者惟是得之桂州多靈山發地峭豎林立四野署之左曰灕水水之中曰訾氏之洲凡嶠南之山川達於海上於是畢出而古今莫能知元和十二年御史中丞裴公來莅兹邦都督二十七州諸軍州事盜遁

姦草德惠敷施朞年政成而當天子平淮夷定河朔告於諸侯公既施慶於下乃合僚吏登兹以嬉觀望攸長悼前之遺於是厚貨居甿移於閒壤伐惡木剃興草前指後畫心舒目行忽焉若飄浮上騰以臨雲氣萬山面内重江東隘聯嵐含輝旋視其宜常所未覩倏然互見以為飛舞奔走與遊者偕來乃經工庀材考極相方南為燕亭延宇垂阿步簷更衣周若一舍北有崇軒以臨千里左浮飛閣右列閒館比舟為

梁與波升降𣥫灕山含龍宮昔之所大蓄在亭内日出扶桑雲飛蒼梧海霞島霧來助游物其隙則抗月檻於迴溪出風榭於篁中晝極其美又益以夜列星下布顥氣迴合邃然萬變若與安期羨門接於物外則凡名觀遊於天下者有不屈伏退讓以推高是亭者乎既成以燕歡極而賀咸曰昔之遺勝槩者必於深山窮谷人罕能至而好事者後得以為己功未有直治城挾闤闠車輿步騎朝過夕視訖千百年莫或

異顧一旦得之遂出於他邦雖博物辨口莫能舉其上者然則人之心目其果有遼絶特殊而不可至者耶蓋非桂山之靈不足以壤觀非是洲之曠不足以極視非公之鑒不能以獨得噫造物之設是久矣而盡之於今余其可以無籍乎

朝宗渠宋人於城壯當道穿渠使其流東接灘江西入西湖達於陽江用補形勝之所不及張仲宇盛事記云王公祖道泓子癸之流以注辛戌環城有水如

血脉之榮一身遂闡之朝故大觀二年准敕著令壅隔新洫者以盜決黄汴二河隄防法坐之其年桂士得舉者衆范公成大又復修之具勸駕詩序中方公信孺至又爲繕築然今湮塞已盡土人至以朦朧橋呼之近歲於橋旁掘得石記其文曰

嘉定闕年闕月提舉河渠公務方信孺脩復古渠築渠閘二石堰一靈溪之水大至畧城而西達於陽江董事者昭州立石縣尉丁似雄邉軍統轄孫恢迄工

六旬縻費萬錢因採范石湖詩以朝宗名且志於石

嘉平月闕日

西清寶賢其壕水春夏之交瀹淪山麓崖花水藻叢

發清綺隔水百十家隱見木末後頁以下原闕

歲時載榼提醪口簫腰鼓以遊遨燕賞爲事然而羣山蜿蟺環輳郛郭幽巖邃壑窮欄密檻多栖於烟嵐風磴之外不足以容邦人車蓋之盛輿情患之龍圖閣鄱陽程公自紹聖五載擁旄開府今閱五春矣公淵淪胸襟恬澹壇宇闔開權謀不運聲氣而威揚澤

霑瘴塵消廓卧鼓遏亭於是裘輕帶緩時為逍遥遊因欲以豁邦人鬱紆之情乃度州治東北隅有隙野焉蘭皐蕪原陂陀軒霍萬景獻秀可以囿而堂之爾乃薙莽斸榛掃除猩猱鼯鼬所以嗥風嘯雨之區而為穹臺曲榭峥嶸瓌麗之觀獨秀屹其孤伏波嶫其偉前繚以平湖為菰蒲菡萏之境中闢以廣庭為車騎樂舞之塲右峙迎曦以賓朝暾左開待月以呼夕晲山川滿目桃李成蹊鋪遲日以采蘩激光風而轉

蕙而對植丹桂為蒼蒼之林散蟾窟之天馨飄溥於几席之間是為八桂堂也輪吸清漪筒湙迅注泛蘭舟而載雕觴環嘉賓而筭醇醪是為流桂泉也鑿方沼而聳中洲叩淺欄而數遊鱗儵然有濠上之趣不減惠莊之真是為知魚閣也因岡為臺憑高徙倚醮波影於簷楹潄灘聲於眉宇而峻以青瓊盪空而嬉士女喧咽心醉物華不知珥墮而簪遺是為熙春臺也公乘休暇則驅貔貅抗幢旆引賢士大夫而來遊

相與傚清晝擷芳鮮酌桂漿之金波浮先春之玉乳
投驍壺而敲芳枰西晷頽光鳴珂而歸夾道之人仰
公高致邈在物表謂公雍容燕衎坐鎮數千里於樽
俎之上若將與民相忘者雖山季倫之醉習池羊叔
子之登峴山風流之敏妙僚侶之英華未足多謝彦
弼乃招稠人而語之曰爾知公之所以遊乎夫君子
長者之於人未有不先同其憂而後同其樂者蓋數
炊秤爨足以己享而不足以享人此小知之士所以

長見笑於大方之家公之帥桂也明政事練甲兵銷患未萌而人無駭輿之變此先同其憂也公之闢闉也敞扉通途無隅塞之禁而不忍擅一身之私此後同其樂也惟憂樂與斯人共之是為公所以建八桂之意與於是衆口嗟咨感公盛德謂山石可泐川湍可涸斯堂之景豈有既乎雖然景則無時而盡公則有時而去一日歸拜明光寓侍嚴凝則吾人思公之心亦豈有既乎願得公之文以紀無既之景埀無既

之思僕曰公手植八桂於堂之砌異時公歸在朝爾
邦之人擁翠榦而培深根徘徊撫翫於濃陰之下想
風采而泳芳馨期為勿剪之千齡則是真甘棠之思
也顧吾之文亦何與哉謹記

灕山人曰桂以山聞山以巖洞得稱秀絕徵灕為之
池不但氣之盤鬱無所宣洩而山亦偏枯何所麗以
增其清韻也且城據之以為險人因之以為利其壯
走洞庭南出番禺城下輕齎重裝水道是由即軍國

所須鮮不取濟灕之功用大矣哉又不特增諸山之美已也漢書郡國志注及酈道元水經注指灕所出昭矣宋人又從而為之說至以湘為上為先以灕為下為後又謂湘灕為名是取類也是所假也是從義也是有因也何其騁辨不審要一至此乎不惟其文猥冗而於義亦無當雖令昔郡志采以為證心竊非之故無取焉乃莫公休符風土記於桂諸山多所發明至靈渠條下駁人言馬援鄭弘開渠之謬是矣其

謂戈船将軍嚴助則失考史記所云故歸義越侯二人為戈船下厲将軍出零陵下灕水烏得有嚴助哉余亦不之録世固不乏是古非今者故詳探往録著考見同異如此

桂勝卷四

書桂勝後

是書粗成深惟兩廣公暨當塗諸公加意文學遣使蒐訪以此休烈方之勒山其名孰長久也抑山雖神不能自言文無脛不能自至余何由得寓目哉第諸文亦有貞贋如龍隱題名有高平希文安陽稚圭廣平子京則韓范宋三公字黃金巖有妄僧作蘇内翰碑余並置不録以數公未一至桂假令至矣安得同時即伏波米元章之題心疑程李兩家父子所爲以經方提刑力辯之

姑取入焉諸所不録意指具書中不然則以抄摋難給故爾且古人往矣存之不足以見德去之不足以貫怨亦何樂為此鉤摭哉昔魯以贋往莿以真棄今一踵故竊恐知言拊掌四至矣且置諸公授簡盛意於何地兹屬書成復視所為不得已者如此云

萬歴己丑九月四日灕山人張鳴鳳識